

九州が生んだ“歌劇ザ・レビュー”福岡専用劇場誕生！



クオリティの高い歌、ダンスは非日常の夢ある時間にしてくれます♪



歌劇ザ・レビュー専用劇場
福岡市東区香椎照葉6-6-6シアター棟
(アイランドアイ…やずやグループ運営)
収容人数 550席 立席込み800人



優美な舞に
立ち振舞い、
清らかで迫力あ
る歌声は舞台の
素晴らしを感じ
させてくれます。



九州が生んだ歌劇団「歌劇ザ・レビュー」は、発足して7年。ハウステンボスに拠点をもち、愛知県蒲郡市ラグーナテンボス、そして今年福岡のやずやグループが運営するアイランドアイに専用シアターが誕生しました。「九州が生んだ九州を代表する歌劇団」として、日本の誇れる文化である【歌劇】を根付かせられるよう、この博多の地より、九州はもちろん日本全国、そして世界へ羽ばたく歌劇団を目指しています。

劇団併設の養成所「ハウステンボス歌劇学院」で一から育てた学院出身者がキャストとして多く出演しています。ハウステンボス歌劇学院は入学審査が非常に厳しく、入学するだけでも狭き門。それらを見事に乗り越えた出演者たちによる歌・芝居・ダンスのクオリティの高さに業界でも一目置かれています。

実際に観劇し、想像以上のパフォーマンスとお客様へのサービス、おもてなしする心遣いに感激しました。また、コロナ禍でソーシャルディスタンスを徹底し、少ない観客にも拘らず全身全霊で演じ、歌い、踊る姿にプロ意識の高さも感じました。見応えのある「歌劇ザ・レビュー」で夢ある時間を堪能されてはいかがでしょうか！

【チケット購入は公式HPよりお願いします。 <https://www.kageki-rev.net/>】